



**FEB/JUN. 2019**

**Teatros Romea / TCM**

**“EL TEATRO ES  
INFINITAMENTE  
FASCINANTE PORQUE  
ES MUY ACCIDENTAL:  
TANTO COMO LA VIDA”.**

**ARTHUR MILLER**



# Teatros Romea / TCM

## **TEATRO ROMEA**

Teléfono de taquilla. 968 355 170

Dirección. Plaza de Julián Romea, s/n. C.P. 30001 Murcia

Teléfono. 968 355 390

teatroromea@ayto-murcia.es | www.teatroromea.es

## **TEATRO CIRCO MURCIA**

Teléfono de taquilla. 968 273 420

Dirección. C/ Enrique Villar, 11. C.P. 30008 Murcia

Teléfono. 968 273 460

teatrocircomurcia@ayto-murcia.es | www.teatrocircomurcia.es

## **HORARIO DE TAQUILLA**

De martes a viernes de 11 a 13.30 h, y de 17.30 a 20.30 h.

(o inicio de función). Sábados, domingos y festivos dos horas antes de la función. Mes de julio solo en horario de mañana.

Cerrado en agosto.

**CERRADO LOS LUNES POR DESCANSO DEL PERSONAL**



**teatroromea.es**

**teatrocircomurcia.es**



**FEB/JUN. 2019**

**Resumen general**

PÁG. 6

**Febrero**

PÁG. 10

**Marzo**

PÁG. 40

**Abril**

PÁG. 68

**Mayo**

PÁG. 80

**Junio**

PÁG. 100

**Información adicional**

PÁG. 108

## Febrero

● V.1 <b>Todas las mujeres.</b> PRODUCCIONES OFF Y VANIA.	21 H.
■ S.2 <b>The pied piper of Hamelin.</b> ARENA TEATRO.	12 H.
● S.2 <b>Carlos Núñez EN CONCIERTO.</b> GIRA "LA HERMANDAD DE LOS CELTAS".	21 H.
■ S.2/D.3 <b>El funeral.</b> PENTACIÓN ESPECTÁCULOS.	21 H.(S) Y 19 H.(D)
● D.3 <b>La luna en el jardín.</b> TEATRO SILFO.	11 Y 12.30 H.
■ J.7 <b>Wim Mertens Trío EN CONCIERTO.</b> GIRA 2019 "THAT WHICH IS NOT".	21 H.
● V.8 <b>Playoff.</b> LA JOVEN COMPAÑÍA.	21 H.
● S.9 <b>Cinderella.</b> ARENA TEATRO.	12 H.
■ S.9/D.10 <b>Rojo.</b> TRASPASOS KULTUR.	21 H.(S) Y 19 H.(D)
● S.9 <b>Pedro Guerra EN CONCIERTO.</b> GIRA "GOLOSINAS".	21 H.
● D.10 <b>Descubriendo a The Beatles.</b> ROCK EN FAMILIA.	12 Y 18 H.
■ M.12/J.14 <b>Antonio Orozco EN CONCIERTO.</b> GIRA "ÚNICO".	21 H.
● J.14 <b>Tacones cercanos. Cuatro bailaoras murcianas.</b> XXVI CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA.	21 H.
● V.15/D.17 <b>Mucha tontería.</b> BERTO ROMERO.	21 H.(V/S) Y 19 H.(D)
■ V.15 <b>Rosario La Tremendita y Tomasito EN CONCIERTO.</b> XXVI CUMBRE FLAMENCA MURCIA.	21 H.
■ S.16 <b>Tom Thumb.</b> ARENA TEATRO.	12 H.
■ S.16 <b>Nerón.</b> SECUENCIA 3. ARTE Y COMUNICACIÓN.	21 H.
■ D.17 <b>Cenicienta.</b> CÍA. MURCIANA DE DANZA. XXVI CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA.	18 H.
● D.17 <b>Yo de grande.</b> FICTORIA.	11 Y 12.30 H.
■ X.20 <b>Yerma.</b> DOBLE K TEATRO (EN COPRODUCCIÓN CON LOS TEATROS ROMEA / TCM).	21 H.
● J.21 <b>Speakeasy.</b> CIE. THE RAT PACK (FRANCIA).	21 H.
● V.22 <b>Momo.</b> CÍA. TEATRE ANNA ROCA.	17.30 Y 19 H.
■ V.22 <b>Abdón Alcaraz. Con-cierto flamenco para piano y orquesta.</b> XVI CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA.	21 H.
● S.23 <b>El Pele y Remedios Amaya EN CONCIERTO.</b> GIRA "ÚNICOS". XXVI CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA.	21 H.
■ S.23 <b>The fussy little mouse.</b> ARENA TEATRO.	12 H.
■ S.23 <b>Háblame.</b> ALQUIBLA TEATRO Y CAMPOY PRODUCCIONES.	21 H.
● D.24 <b>Pequeño Big Blue.</b> PANICMAP.	11 Y 12.30 H.
● X.27 <b>El despertar.</b> ESAD.	21 H.
● J.28 <b>Booker T. Jones EN CONCIERTO.</b> CICLO JAZZ & BLACK.	21 H.
■ J.28 <b>La bella durmiente.</b> CÍA. ST. PETERSBURG BALLET FESTIVAL.	21 H.

## Marzo

● V.1 <b>Gala internacional de apertura.</b> 10º FESTIVAL GRANDES ILUSIONES.	21 H.
● S.2 <b>"Gala familiar "10 Años de ilusión".</b> 10º FESTIVAL GRANDES ILUSIONES.	12 H.
● S.2 <b>Gala Close-Up "Magia muy de cerca desde muy lejos".</b> 10º FESTIVAL GRANDES ILUSIONES.	17 H.
● S.2 <b>Gala especial "Magia de cerca".</b> 10º FESTIVAL GRANDES ILUSIONES.	19 H.
■ S.2 <b>Gran gala de clausura "Grandes ilusiones".</b> 10º FESTIVAL GRANDES ILUSIONES.	21 H.
● D.3 <b>Black music para los más pequeños.</b> CÍA. PELS MÉS MENUTS. CICLO JAZZ & BLACK.	11 Y 12.30 H.
● X.6 <b>Eres perfecto, te quiero cambiar.</b> ESAD.	21 H.
■ X.6 <b>Carmen.</b> CONCERTLÍRICA.	21 H.
● J.7 <b>Shayna Steele EN CONCIERTO.</b> CICLO JAZZ & BLACK.	21 H.
■ V.8 <b>El Preciò.</b> BITÒ PRODUCCIONS.	21 H.
● S.9 <b>La dictadura de lo 'cool'.</b> LA-RESENTIDA (CHILE).	21 H.
● D.10 <b>No te metas en política.</b> FACU DÍAZ Y MIGUEL MALDONADO.	18 Y 21 H.
● M.12 <b>Matar.</b> ESAD.	21 H.
● J.14 <b>Mamas Gun + Fernando Rubio EN CONCIERTO.</b> CICLO JAZZ & BLACK.	21 H.
● V.15 <b>Love of Lesbian en concierto.</b> GIRA "ESPEJOS Y ESPEJISMOS".	21 H.
■ S.16 <b>The brave little tailor.</b> ARENA TEATRO.	12 H.
● S.16 <b>Humans.</b> CIRCA (AUSTRALIA).	20 H.
■ D.17 <b>Señora de rojo sobre fondo gris.</b> PENTACIÓN ESPECTÁCULOS. CICLO A SOLAS.	21 H.
● D.17 <b>Descubriendo a Bon Jovi.</b> ROCK EN FAMILIA.	12 H.
● D.17 <b>Gabriel Hernández EN CONCIERTO.</b>	19 H.
● X.20 <b>Narc is so loved.</b> ESAD.	21 H.
■ X.20 <b>Farruca.</b> COMPAÑÍA LÍRICA JULIÁN SANTOS Y ORQUESTA SINFÓNICA DE LA UCAM.	21 H.
● J.21 <b>Proyecto Sin Aliento.</b> SEAN (SECOND), MIGUEL RIVERA (MAGA) Y JAVIER OJEDA (DANZA INVISIBLE).	21 H.
■ V.22/D.23 <b>Volvió una noche.</b> BONJOURMONAMOUR	21 H.(V) Y 22 H.(S)
(EN COPRODUCCIÓN CON LOS TEATROS ROMEA / TCM).	
■ S.23 <b>Little red riding hood.</b> ARENA TEATRO.	12 H.
● D.24 <b>Parrandboleros EN CONCIERTO.</b> 20 AÑOS.	19 H.
■ X.27 <b>Gala Lírica y Cavallería Rusticana.</b> CONCERTLÍRICA.	21 H.

Marzo (continuación) »

# Programación Febrero / Junio 2019

## » Marzo (continuación)

● J.28 <b>Gonzalo Rubalcaba y Stefano Bollani</b> EN CONCIERTO. CICLO JAZZ & BLACK.	21 H.
■ V.29 <b>Jazz Bodas de Figaro</b> . VANIA PRODUCCIONS. CICLO JAZZ & BLACK.	21 H.
● V.29 <b>Performers</b> . AUGUSTE BIENVENUE (BURKINA FASO). FESTIVAL VENAGUA.	21 H.
■ S.30 <b>The Elves and the shoemaker</b> . ARENA TEATRO.	12 H.
■ S.30 <b>Pasión Vega</b> EN CONCIERTO. GIRA “40 QUILATES”.	21 H.
● S.30 <b>The Island</b> . CÍA. DEUX TEMPS TROIS MOVEMENTS (BURKINA FASO). FESTIVAL VENAGUA.	21 H.
● D.31 <b>Flou Papagayo</b> . MUMUSIC CIRCUS.	12 H.
■ D.31 <b>Entre bobos anda el juego</b> . NOVIEMBRE TEATRO.	19 H.

## Abril

■ X.3 <b>¿Otro Quijote más?</b> NACHO VILAR PRODUCCIONES.	21 H.
■ V.5 <b>Cuatro corazones con freno y marcha atrás</b> . EL RELO PRODUCCIONES.	21 H.
● V.5 <b>Canvas of bodies</b> . TALAT DANZA. FESTIVAL VENAGUA.	21 H.
■ S.6 <b>Café Quijano en concierto</b> . GIRA “LA VIDA NO ES LA LA LA”.	21 H.
● D.7 <b>Un elefante en mi lavadora</b> . LA CHICA DE LOS CHARCOS & THE KATIUSKAS BAND.	12 H.
■ D.7 <b>Sim Saladín</b> . LA PANDILLA DE DRILLO.	17 Y 19 H.
■ X.10 <b>Josefina La Gallina puso un huevo en la cocina</b> . VACA 35 (MÉXICO).	21 H.
■ J.11 <b>Claudia</b> . LA CONQUESTA DEL POL SUD. CICLO A SOLAS. MUJERES A ESCENA 2019.	21 H.
● L.22 <b>Depedro + Morgan</b> EN CONCIERTO. CICLO CONCIERTOS EN PRIMAVERA.	21 H.
■ X.24 <b>La Parranda</b> . CÍA. LÍRICA DE ZARZUELA DE MADRID.	21 H.
■ J.25 <b>La Revoltosa y Antología “El Madrid Castizo”</b> . CÍA. LÍRICA DE ZARZUELA DE MADRID.	21 H.
● J.25 <b>Viva Suecia (Artista invitado: Mow)</b> EN CONCIERTO. CICLO CONCIERTOS EN PRIMAVERA.	21 H.
● V.26 <b>Los Zigarros (Artista invitado: Los Astrónomos)</b> EN CONCIERTO. CICLO CONCIERTOS EN PRIMAVERA.	21 H.
■ V.26 <b>La Chulapona</b> . CÍA. LÍRICA DE ZARZUELA DE MADRID.	21 H.

La programación de los Teatros Romea / TCM está sujeta a posibles cambios.



## Mayo

● J.2 <b>La Isla</b> . HISTRIÓN TEATRO. MUJERES A ESCENA 2019.	21 H.
● V.3 <b>Don Quijote</b> . BALLET DE MOSCÚ.	21 H.
■ S.4 <b>Siempre así</b> EN CONCIERTO. GIRA “25 AÑOS”.	21 H.
■ X.8 <b>Las Añez</b> EN CONCIERTO. CICLO DE CERCA. MUJERES A ESCENA 2019.	21 H.
● J.9 <b>Sin cobertura / Nadie te echará de menos</b> . MICROSCENA.	VARIOS HORARIOS
■ V.10 <b>Los días de la nieve</b> . CICLO A SOLAS. MUJERES A ESCENA 2019.	21 H.
● S.11 <b>The Lehman Trilogy</b> . BARCO PIRATA.	21 H.
● D.12 <b>Descubriendo a AC/DC</b> . ROCK EN FAMILIA.	12 H.
● M.14 <b>Shakespeare para Ana</b> . ESAD.	21 H.
■ X.15 <b>Clara Montes</b> EN CONCIERTO. CICLO DE CERCA. MUJERES A ESCENA 2019.	21 H.
● J.16 <b>Déjà-Vu</b> . MANOLO ALCÁNTARA.	21 H.
● V.17 <b>Muñer</b> . MADUIXA. MUJERES A ESCENA 2019.	21 H.
■ S.18 <b>La golondrina</b> . LAZONA.	21 H.
■ D.19 <b>Symphonic Rhapsody of Queen</b> .	19 H.
● X.22 <b>Clara Peya</b> EN CONCIERTO. CICLO DE CERCA. MUJERES A ESCENA 2019.	21 H.
■ J.23 <b>Gloria. Mujeres que se atreven (Parte II)</b> . TEATRO DEL BARRIO. CICLO A SOLAS. MUJERES A ESCENA 2019.	21 H.
● V.24 <b>Heaven, el musical</b> . VITA BREVIS PRODUCCIONES.	21 H.
● X.29 <b>De Vacas</b> EN CONCIERTO. CICLO DE CERCA. MUJERES A ESCENA 2019.	21 H.
● J.30 <b>El atasco / Matalá por favor</b> . MICROSCENA.	VARIOS HORARIOS
■ J.30 <b>La familia Addams</b> . LETSGO.	VARIOS HORARIOS

Hasta el 10 de Junio

## Junio

■ S.1/V.10 <b>La familia Addams</b> . LETSGO.	VARIOS HORARIOS
● S.1 <b>La culpa</b> . PENTACIÓN ESPECTÁCULOS.	21 H.
● V.7/S.8 <b>Cinco horas con Mario</b> . PENTACIÓN ESPECTÁCULOS. CICLO A SOLAS. MUJERES A ESCENA 2019.	21 H.
● X.12 <b>Mutables</b> . COMPAÑÍA DE DANZA UCAM.	21 H.
■ J.13 <b>Fresa y chocolate</b> . PRODUCCIONES ALBERTO ALFARO.	21 H.
● S.15 <b>Los Secretos</b> EN CONCIERTO.	21 H.
● J.27/V.28 <b>Periplo</b> . AYEKLAUWN	21 H.

(EN COPRODUCCIÓN CON LOS TEATROS ROMEA / TCM Y TEATRO ATÓMICO).

FEBBRERO



Speakeasy

# ciclo pequeño ROMEA

Teatro en inglés

Salón de los Espejos

2 Febrero  
**The Pied Piper  
of Hamelin**  
El flautista de Hamelin  
Interpretado por Jon Mitó



9 Febrero  
**Cinderella**  
La Cenicienta  
Interpretado por  
Eva Mataix



16 Febrero  
**Tom Thumb**  
Pulgarcito  
Interpretado por  
Andrea Pacheco

23 Febrero  
**The Fussy  
Little Mouse**  
La Ratita Presumida  
Interpretado por Eva Torres

Once upon a time...

16 Marzo  
**The Brave  
Little Tailor**  
El sastrecillo valiente  
Interpretado por Eva Mataix



23 Marzo  
**Little Red  
Ridding Hood**  
Caperucita roja  
Interpretado por Eva Torres



30 Marzo  
**The Elves and  
The Shoemaker**  
El Zapatero y los  
duendes mágicos  
Interpretado por Jon Mitó.

Sábados a las 12 h



TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

V.01

21.00 h.

Teatro

## Todas las mujeres

de Mariano Barroso

PRODUCCIONES OFF Y VANIA

Se trata de una adaptación teatral de la película homónima de Mariano Barroso (Goya 2014 por Mejor guión adaptado). Esta vez la obra cuenta con la dirección del dramaturgo Daniel Veronese. *Todas las mujeres* narra la historia de Nacho, un veterinario que se enfrenta a las mujeres que han significado algo en su vida: su amante, su madre, su psicóloga, su ex-novia y su cuñada. Con todas ellas tiene cuentas pendientes y a todas ellas se tendrá que enfrentar para resolverlas.

Dirección **Daniel Veronese**. Con **Fele Martínez, Nuria González, Lola Casamayor, Cristina Plazas, Lucía Barrado** y **Mónica Regueiro**. Duración 90'.  
Precio 12 / 18 / 20 €





TEATRO CIRCO MURCIA	S.02	21.00 h.	Música
---------------------------	------	----------	--------

## Carlos Núñez

EN CONCIERTO.  
GIRA "LA HERMANDAD DE LOS CELTAS".

Este concierto está basado en el primer libro escrito por Carlos Núñez, en el cual cuenta su visión de lo celta como una utopía milenaria, que ha creado un imaginario universal, que hoy sigue siendo inagotable fuente de inspiración artística. Este original intérprete está considerado como un músico extraordinario, de los más serios y brillantes del mundo. Su carisma, su energía, su espíritu pionero, lo han hecho muy popular, trascendiendo con creces los límites habituales de sus instrumentos: la gaita y las flautas.

Duración 90'. Precio 17 / 19 / 23 €  
[www.carlos-nunez.com](http://www.carlos-nunez.com)



TEATRO ROMEA	S.02 D.03	21.00 h.(S) 19.00 h.(D)	Teatro
-----------------	--------------	----------------------------	--------

## El funeral

PENTACIÓN ESPECTÁCULOS

Lucrecia Conti, la actriz más importante del cine, el teatro y la televisión de España, ha fallecido. Asistimos al gran velatorio que el Ministerio de Cultura organiza en su honor en un teatro para que el público pueda despedirse de su admirada estrella. Sus nietas, Ainhoa y Mayte, ponen orden porque las muestras de cariños son inmensas. También aparece Miguel, un primo lejano cuyo parentesco real es desconocido. El clima conduce a que el público quede atrapado entre la sorpresa la fantasía y el humor.

Autor y dirección **Manuel M. Velasco**. Con **Concha Velasco, Jordi Rebellón, Irene Soler, Cristina Abad y Emmanuel Medina**. Duración 90'. Precio 18 / 22 / 28 €



## La luna en el jardín

TEATRO SILFO

**E**l espectáculo tiene por tema el paso de las estaciones y las transformaciones que la naturaleza adopta durante el ciclo del año solar. Los niños descubren enseguida que un jardín lleno de sorpresas resulta ser una asombrosa máquina del tiempo, que puede transportales en un hermoso y divertido viaje emocional. Todos están llamados a participar y experimentar de primera mano la magia que nos rodea todos los días.

Dirección **Raffaella Meregalli** y **Fabrizio Azara**.

Con **Sara Sáez** y **Bárbara Sánchez Vargas**.

De **2 a 5 años**. Aforo reducido. Duración **30'**.

Precio **5 €** (Descuentos TCM NO aplicables)

[www.teatrosilfo.com](http://www.teatrosilfo.com)

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

**D.03**

11.00 h.  
12.30 h.

Teatro  
familiar



## Wim Mertens Trío

EN CONCIERTO.

GIRA 2019 "THAT WHICH IS NOT".

**W**im Mertens lleva al Teatro Romea de Murcia la presentación de su último disco *That Wich Is Not*, en el que combina lo racional con lo lúdico y lo fortuito, el 'for amusement only' con el 'after virtue'. Con casi 40 años de carrera y más de 60 álbumes a sus espaldas, el gran compositor belga interpretará en trío los ocho temas que componen este último trabajo. Asimismo, el repertorio incluirá una selección de sus composiciones más destacadas.

Precio **15 / 20 / 22 €**

[www.wimmertens.be](http://www.wimmertens.be)

TEATRO  
ROMEA

**J.07**

21.00 h.

Música



## Playoff

LA JOVEN COMPAÑÍA

**S**iete mujeres. Un campo de fútbol. El partido más importante de su vida. *Playoff* es una tragicomedia que reflexiona sobre el papel de la mujer y del deporte femenino en una sociedad que todavía manifiesta un machismo feroz en muchos ámbitos. En el vestuario aflorarán las envidias, los sueños, las dudas y los miedos de unas chicas que lo único que quieren es vivir de su pasión.

*Dirección José Luis Arellano García. Con Raquel Arroyo, Cristina Bertol, Neus Cortès, Ana Escriu, Yolanda Fernández, Cris Gallego, Helena Lanza, María Romero y Cristina Varona. A partir de 12 años.*

*Duración 90'. Precio 10 / 12 / 15 €*

*www.lajovencompañia.com*

TEATRO CIRCO MURCIA	V.08	21.00 h.	Teatro
---------------------------	------	----------	--------



Accesibilidad para personas con discapacidad auditiva y visual y personas mayores.

## Rojo

de John Logan

TRASPASOS KULTUR

**M**ark Rothko, uno de los grandes representantes del llamado Expresionismo Abstracto, se enfrenta al que quizá es su mayor reto profesional: pintar una serie de murales, extraordinariamente bien pagados, que deberán decorar el restaurante Four Seasons de Nueva York. El tormentoso creador se niega a aceptar que un nuevo movimiento, el Pop Art, acche dispuesto a pisotear su legado. Galardonada con seis premios Tony es la primera vez que se representa en escenarios españoles.

*Dirección Juan Echanove. Con Juan Echanove y Ricardo Gómez. Duración 105'. Precio 15 / 18 / 20 €*

TEATRO ROMEA	S.09 D.10	21.00 h.(S) 19.00 h.(D)	Teatro
-----------------	--------------	----------------------------	--------

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

S.09

21.00 h.

Música

## Pedro Guerra

EN CONCIERTO. GIRA "GOLOSINAS".

Este concierto ofrece un repertorio excepcional, en el que las canciones protagonistas serán las míticas de su primer disco *Golosinas* (1995). Aquellos temas disponen de una musicalidad extraordinaria e inigualable para sentir la auténtica emoción que se vivió entonces. El artista hará un repaso exhaustivo y estudiado para su público, y para los que se embarquen por primera vez en ese proyecto artístico. Un concierto único e irrepetible.

Precio 19 / 22 / 26 €

[www.pedroguerra.com](http://www.pedroguerra.com)



## Descubriendo a The Beatles

ROCK EN FAMILIA

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

D.10

12.00 h.  
18.00 h.Música  
familiar

Una oportunidad única para disfrutar de las mejores canciones de The Beatles, en directo y en compañía de los pequeños de la casa, de la mano de uno de sus mejores tributos: The Details.

Vivir los primeros conciertos con tus hijos, sobrinos o nietos al tiempo que descubren las mejores bandas de la historia del rock será una experiencia que nunca olvidarán.

Duración 70'. Precio 12 € (Promoción 5x4 solo en taquilla. Descuentos TCM NO aplicables)  
[www.rockenfamilia.com](http://www.rockenfamilia.com)



TEATRO ROMEA	M.12 /J.14	21.00 h.	Música
-----------------	---------------	----------	--------

## Antonio Orozco

EN CONCIERTO. GIRA "ÚNICO".

**E**l hambre agudiza el ingenio. *Único* es buena muestra de ello. Nace en la parte oscura y difícil de la vida, con un gran espíritu de supervivencia y el indiscutible objetivo de entretenerte los sentidos. No es un concierto, no es una obra de teatro, no es una película, no es prosa ni tampoco verso; no busques nada corriente y no hagas nada más que dejarte encontrar. Habla de ti, de tu vida, de tus emociones y también de tus miedos, de la parte maravillosa de tu vida.

Precio 30 / 45 / 50 €

(VIP 60 €. 3 primeras filas del patio de butacas)

[www.antonioorozco.com](http://www.antonioorozco.com)



TEATRO CIRCO MURCIA	J.14	21.00 h.	Danza
---------------------------	------	----------	-------

## Tacones cercanos Cuatro bailaoras murcianas

XXVI CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA

**L**a danza española y el baile flamenco goza de una larga y notable tradición en Murcia. Instituciones diversas como Conservatorios de danza, academias y compañías han ido formando un barbecho de afición y profesionalidad. Se habla incluso de una escuela Murciana de baile, como antes se ha hablado de una escuela sevillana o de una escuela madrileña. Todo ello ha hecho posible a Nadia Márquez, Cynthia Cano, Maise Márquez y Carmen Coy, las cuatro nacidas en la Región de Murcia. Aquí están.

Con **Nadia Márquez, Cynhia Cano, Maise Márquez y Carmen Coy.** Guitarra **Miguel Pérez.** Cantaora **Rocío Mayoral.** Cantaor **Antonio Núñez "El Pulga".**

Piano y voz **Cristian de Moret.** Percusión **Raúl Botella.**  
Duración 75'. Precio 15 / 18 / 22 €



TEATRO CIRCO MURCIA	V.15 / D.17	21.00 h.(V) 21.00 h.(S) 19.00 h.(D)	Humor
---------------------------	----------------	---	-------

## Mucha tontería

BERTO ROMERO

**D**espués de cuatro años recorriendo el país con su show *Sigue con nosotros* y acumulando Sold Outs en todos los teatros, Bertó Romero vuelve renovado. Hoy presenta un nuevo monólogo junto a la colaboración, un año más, de la Sala Barts de Barcelona. *Mucha tontería* es a la vez una declaración de intenciones y una precisa descripción de su trabajo sobre los escenarios durante los últimos 20 años. Nuevas historias, nuevas canciones y alguna que otra sorpresa en esta cita con Bertó en el teatro.

Duración 105'. Precio 20 €  
[www.bertoromero.com](http://www.bertoromero.com)



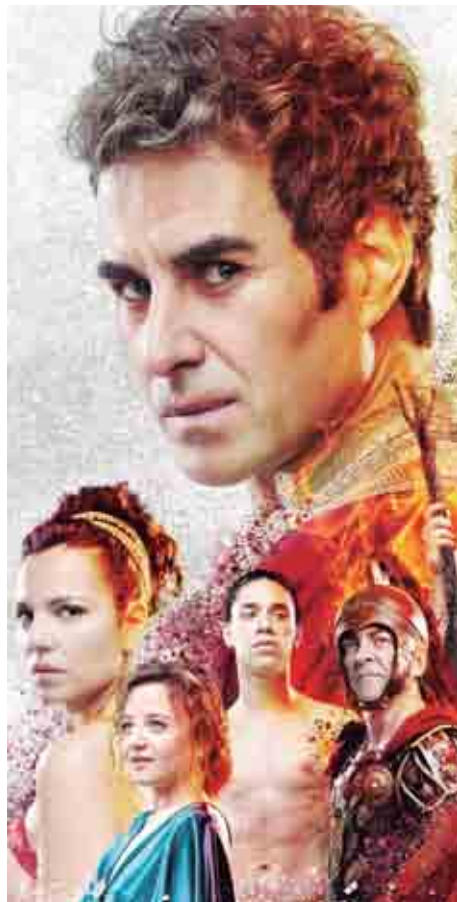
TEATRO ROMEA	V.15	21.00 h.	Música
-----------------	------	----------	--------

## Rosario La Tremendita y Tomasito Delirium Tremens 2.0

EN CONCIERTO.  
XXVI CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA.

**D**esde el inicio de su carrera, Rosario La Tremendita ha ido trabajando no solo en la personalización de las formas de cante reconocidas como tradicionales, sino que ha ido también desarrollando sin complejos sus propias líneas y, por tanto, sus propias propuestas de cantes. En esa continua reflexión sobre la materia flamenca, esta artista ha sentido la necesidad de contar cantando sus inquietudes. Letras que se ajustan a su mundo musical -y viceversa- para que la coherencia no sea ajena al proceso.

Precio 12 / 15 / 20 €  
[www.rosariolatremendita.es](http://www.rosariolatremendita.es)

TEATRO  
ROMEA

S.16

21.00 h.

Teatro

## Nerón

SECUENCIA 3. ARTE Y COMUNICACIÓN

**A**rde Roma mientras Nerón alimenta la fantasía de convertirse en un dios inmortal, dueño de la vida de su pueblo, a quien controla con su política de “pan y circo”, llegando incluso a protagonizar él mismo obras de teatro, recitales de poesía y concursos musicales. Obligado a ser emperador por su madre Agripina, acaba asesinándola, pero ni aún así se libra de su presencia. La llegada victoriosa del general Marco Vinicio desencadena los más variados conflictos políticos y amorosos en la corte romana.

Autor **Eduardo Galán**. Dirección **Alberto Castrillo-Ferrer**.  
Con **Dani Muriel**, **José Manuel Seda**, **Francisco Vidal**,  
**Diana Palazón**, **Javier Lago**, **Daniel Migueláñez**, **Carlota García** y **Chiqui Fernández**. Duración **100'**.  
Precio **15 / 20 / 22 €**

TEATRO  
ROMEA

D.17

18.00 h.

Danza  
familiar

## Cenicienta

CÍA. MURCIANA DE DANZA.  
XXVI CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA.

**E**n esta versión de *La Cenicienta* en ballet no existe hada madrina ni carroza mágica para trasladar a la protagonista al palacio principesco, sino que la propia joven, desobediendo las órdenes de su madrastra, escapa de casa y se presenta ante el príncipe. Una Cenicienta rebelde y nada sumisa. La coreografía de esta compañía juega con elementos teatrales y utiliza música española de Albéniz, Chopín y Turina, además de canciones folclóricas y aflamencadas.

Dirección **Oliva Bella**. Duración **60'**. Precio **15 €**



## Yo de grande

FIGTORIA

Es un concierto espectáculo interdisciplinar de canciones, cuentos y dibujos en directo que invita a niños y niñas a viajar a su ser más esencial. El proyecto nace de la mano de dos músicos murcianos, Esther Eulalia y Jesús F. Victoria, hermanos y dedicados a la creación de músicas para teatro, danza y cine. En el camino, Kelly Abanto se une al proyecto aportando sus ilustraciones y juegos visuales.

Dirección **Jesús F. Victoria, Esther Eulalia y Kelly Abanto**. De 3 a 7 años. Duración 55'. Sala pequeña. Precio 5 € (Descuentos TCM NO aplicables)

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

D.17

11.00 h.  
12.30 h.

Música  
familiar



TEATRO  
ROMEA

X.20

21.00 h.

Teatro

## Yerma

de Federico García Lorca

DOBLE K TEATRO (EN COPRODUCCIÓN  
CON LOS TEATROS ROMEA / TCM)

Vuelve al ROMEA esta versión de la inmortal obra de García Lorca, debida a Doble K Teatro, tras ser repetidamente galardonada en los Premios Azahar de la profesión escénica murciana. Una historia intensa, fuerte, extrema y desmedida que nos sigue sobrecogiendo, a pesar de hablarnos de un pasado rural no tan lejano. La capacidad reproductora de la mujer en contraposición a los tiempos actuales.

Versión y dirección **Javier Mateo**. Con **Inmaculada Rufete, Alfredo Zamora, Toni Medina, Eva Torres, María Alarcón y Paquita Martínez**.

Precio 10 / 12 / 15 €

[www.doblekteatro.webnode.es](http://www.doblekteatro.webnode.es)





TEATRO CIRCO MURCIA	J.21	21.00 h.	Circo
---------------------------	------	----------	-------

## Speakeasy

CIE. THE RAT PACK (FRANCIA)

**S**peakeasy (nombre que se daba a los bares clandestinos en EEUU durante la prohibición de los década de los 30), es un espectáculo basado en la expresión corporal. Inspirado en el cine mudo y el hip-hop, la música está compuesta por DJ's y diseñadores de sonido de Chinese Man. La mayoría de los artistas en este proyecto nacieron en los años 80 y crecieron en los 90, sacudidos por las obras de los herederos de este cine, como Quentin Tarantino y Martin Scorsese.

*Dirección The Rat Pack Company y Régis Truchy.*  
 Con *Clara Hue, Ann-Katrin Jornot, Andrea Catozzi, Guillaume Juncar, Xavier el Vabre y Vincent Maggioni.*  
 Duración 75'. Precio 12 / 15 / 18 €



TEATRO CIRCO MURCIA	V.22	17.30 h. 19.00 h.	Teatro familiar
---------------------------	------	----------------------	--------------------

## Momo

de Michael Ende

CÍA. TEATRE ANNA ROCA

**M**omo es un espectáculo de creación, hecho a fuego lento, donde el protagonista es el tiempo, la mirada, la poesía visual. Una reflexión sobre nuestro ritmo ante la vida. ¿Cuánto hace que no te paras un rato y te dedicas a estar, sin hacer nada, distraído, encantado, mirando a la gente, escuchando los sonidos de la calle? En *Momo*, de Michael Ende, hemos encontrado la fuente de inspiración para dar cuerpo a esta idea.

*Dirección Jesús Arbúes. Con Anna Roca y Jordi Gilabert.*  
 A partir de 8 años. Aforo reducido. Duración 55'.  
 Precio 5 € (Descuentos TCM NO aplicables)  
[www.annaroca.com](http://www.annaroca.com)

TEATRO  
ROMEA

V.22

21.00 h.

Música

## Abdón Alcaraz

### Con-cierto flamenco para piano y orquesta

EN CONCIERTO.  
XXVI CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA.

**E**ste concierto parte de una obra escrita entre diciembre de 2016 y septiembre de 2018. De carácter flamenco, como su propio nombre indica, se desarrolla en tres movimientos ejecutados a dos (característica romántica). Trata de transmitir la grandeza de la música flamenca a través de la unión del piano con la orquesta clásica. Es una obra que supera el concepto clásico de concierto para piano y lo eleva a nuevas dimensiones a través de la inclusión del cante, el baile y el compás flamenco.

Dirección **Paco Suárez**. Con la **Orquesta Sinfónica de Cartagena**. Artista invitado **Salvador Martínez**.  
Precio 14 / 24 / 36 €



## El Pele y Remedios Amaya

EN CONCIERTO. GIRA "ÚNICOS".  
XXVI CUMBRE FLAMENCA DE MURCIA.

**D**e los metales forjados en fraguas de personalidad nacen las voces flamenca. En este caso, desde Sevilla emana la gitane-ría y aquel sabor a Camarón en el alma de Remedios Amaya. Desde Córdoba una forma cantaora auténtica, el último caracolero que nos queda: Manuel Moreno Maya "El Pele". Un recital de cante clásico con todos los secretos que guarda el flamenco abordado por dos voces únicas.

Duración 90'. Precio 15 / 22 / 25 €  
[www.remediosamaya.com](http://www.remediosamaya.com) | [www.elpeleoficial.com](http://www.elpeleoficial.com)

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

S.23

21.00 h.

Música



## Háblame

de Fulgencio Martínez Lax

ALQUIBLA TEATRO Y CAMPOY PRODUCCIONES

**E**stamos ante una familia formada por una madre viuda (Isabel), un hijo desestructurado (Javier) y una abuela (Adela), que empieza a dar síntomas de confusión y olvido propios de la vejez. Este aspecto provoca momentos de una triste comicidad. La abuela se aferra a los recuerdos de su juventud. Irán apareciendo personajes del pasado como su marido, su hermano o sus padres. Todos viajan por su memoria mostrando una especial generosidad y una emocionante ternura.

Dirección **Juan Pedro Campoy**. Con **María Garralón**, **Mariola Fuentes** y **Victor Palmero**. Duración **75'**.

Precio **10 / 12 / 18 €**

[www.alquiblateatro.es](http://www.alquiblateatro.es)

TEATRO  
ROMEA

S.23

21.00 h.

Teatro



## Pequeño Big Blue

PANICMAP

**P**equeno Big Blue es grande y azul. Es grande, azul y muy curioso. Su curiosidad le lleva a situaciones y lugares de los que después no sabe cómo salir. Afortunadamente cuenta con Ene, que siempre está allí para ayudarle. Pequeño Big Blue debe, poco a poco, aprender a desenvolverse solo. Un pequeño viaje de la mano de Ene y Pequeño Blue que puede que genere algunas preguntas.

Dirección **Juan Pablo Mendiola**.

Con **Irene Ballester** y **Joan Ballester**. De **0 a 4 años**.

Aforo **reducido**. Duración **35'**. Sala **pequeña**.

Precio **5 €** (Descuentos TCM **NO** aplicables)

[www.panicmap.com](http://www.panicmap.com)

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

D.24

11.00 h.  
12.30 h.

Danza  
familiar

TEATRO  
ROMEA

27  
FEBRERO

21.00 h.

EL DESPERTAR

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

06  
MARZO

21.00 h.

ERES PERFECTO  
TE QUIERO CAMBIAR

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

12  
MARZO

21.00 h.

MATAR

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

20  
MARZO

21.00 h.

NARC IS SO LOVED

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

14  
MAYO

21.00 h.

SHAKESPEARE  
PARA ANA

ESCUELA SUPERIOR  
DE ARTE DRAMÁTICO  
DE MURCIA

ESAD

CALENDARIO  
TEATROS ROMEA/TCM

Precio de los espectáculos 5 €  
(Descuentos Romez/TCM NO aplicables)



Ayuntamiento  
de Murcia



TEATRO CIRCO MURCIA	J.28	21.00 h.	Musica
---------------------------	------	----------	--------

## Booker T. Jones

EN CONCIERTO. CICLO JAZZ & BLACK.

**B**ooker T. Jones es una leyenda viviente. Entre otros galardones, hay que reseñar que ganó 4 premios Grammy. Este concierto se ha basado en los éxitos de Booker con los MGs y artistas con los que ha colaborado o han sido influenciados por él, como Prince, Jimi Hendrix y Muddy Waters.

Precio 15 / 20 / 22 €  
[www.bookert.com](http://www.bookert.com)



TEATRO ROMEA	J.28	21.00 h.	Danza
-----------------	------	----------	-------

## La bella durmiente

CÍA. ST. PETERSBURG BALLET FESTIVAL

**L**a "St. Petersburg Festival Ballet" fue fundada en 2011 por Maxim Zhuchin. Reúne a ambiciosos jóvenes bailarines. En la formación de la compañía tuvo gran influencia el famoso coreógrafo Nikolai Boyarchikov, quien a lo largo de muchos años ocupó el cargo de Director Artístico del teatro Mikhailovski, de San Petersburgo. En el repertorio de la compañía figuran los ballets clásicos, como esta singular *Bella Durmiente*.

Precio 25 / 35 / 45 €

# MARZO

El precio



## GALA INTERNACIONAL DE APERTURA

CHARLIE MAG DIEGO Y ELENA LOS TAPS  
JAMMES GARIBO HUGO MIRÓ PEPÍN BANZO  
REYNOLD ALEXANDER.  
Presenta CARLOS SOBERA

TEATRO CIRCO MURCIA. VIERNES 1 / 21.00 H. (18 €)

## GALA FAMILIAR

"10 AÑOS DE ILUSIÓN"  
DIMA GILLY HUGO MIRÓ  
JAMMES GARIBO KAYTO LOS TAPS  
Presenta PEPÍN BANZO

TEATRO CIRCO MURCIA. SÁBADO 2 / 12.00 H. (12 €)

## GALA CLOSE UP

"MAGIA MUY DE CERCA DESDE MUY LEJOS"  
HANSEL Y REYNOLD ALEXANDER

TEATRO CIRCO MURCIA. SÁBADO 2 / 17.00 H. (15 €)

## GALA ESPECIAL

"MAGIA DE CERCA"  
DANI DAORTIZ MIGUEL ÁNGEL GEA

TEATRO CIRCO MURCIA. SÁBADO 2 / 19.00 H. (15 €)

## GRAN GALA DE CLAUSURA

"GRANDES ILUSIONES"  
ANTHONY BLAKE

TEATRO ROMEA. SÁBADO 2 / 21.00 H. (18 €)



# JAZZ & BLACK

TEATRO CIRCO MURCIA



28.FEB. BOOKER T. JONES

03.MAR. BLACK MUSIC PARA LOS MÁS PEQUEÑOS

07.MAR. SHAYNA STEELE

14.MAR. MAMAS GUNS + FERNANDO RUBIO

28.MAR. GONZALO RUBALCABA + STEFANO BOLLANI

29.MAR. BODAS DE FÍGARO VERSIÓN JAZZ

TEATRO ROMEA

TEATROROMEA.ES | TEATROCIRCOMURCIA.ES

GRANDES ILUSIONES  
10 años  
Festival Internacional de Música Solidaria MURCIA2019

Gmp Fundación



Ayuntamiento de Murcia

A beneficio de ASSIDO  
(Asociación para personas con Síndrome de Down)  
GRANDESILUSIONESFEST.COM



## Black music para los más pequeños

CÍA. PELS MÉS MENUTS

**E**sta compañía está creada para hacer llegar la música a los más peques de la casa. Los conciertos están adaptados a las necesidades de los bebés, para que tengan la oportunidad de poder gozar de un espectáculo de máxima exigencia musical junto a sus familias. La proximidad entre los músicos y las familias crea esta experiencia única, donde se respira la sensación de que solo hay un corazón palpitando, una única orquesta sinfónica, un sueño compartido para todos los asistentes.

Aforo **reducido**. De **0 a 5 años**. Duración **45'**.  
Precio **5 € (Descuentos TCM NO aplicables)**  
[www.pelsmesmenuts.cat](http://www.pelsmesmenuts.cat)

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

**D.03**

11.00 h.  
12.30 h.

Música  
familiar



## Carmen

CONCERLÍRICA

**D**rama de amor y celos que gira en torno al personaje de la gitana Carmen, una mujer pasional cuya libertad y personalidad atraen, irremediablemente, a los hombres que la conocen. El sargento don José, el teniente Zúñiga y, como no, el famoso torero de la época Escamillo se cruzan en su camino con terribles consecuencias.

Ópera en **cuatro actos**. Libreto **Henri Meilhac** y **Ludovic Halévy**, basado en la novela homónima de **Prosper Mérimée**. Con la **Orquesta Sinfónica** y **Coros de la Donbass Opera**. Precio **20 / 30 / 40 €**  
[www.concerlirica.com](http://www.concerlirica.com)

TEATRO  
ROMEA

**X.06**

21.00 h.

Ópera





TEATRO CIRCO MURCIA	J.07	21.00 h.	Música
---------------------------	------	----------	--------

## Shayna Steele

EN CONCIERTO. CICLO JAZZ & BLACK.

**E**n los escenarios y en el estudio, la vocalista y compositora con sede en la ciudad de Nueva York, Shayna Steele, demuestra que tiene una fuerza vocal que debe ser reconocida. Su primer trabajo, *I'll Be Anything*, compuesto con su socio Cook, la puso en el mapa como una solista fundamental. Pronto fue reclamada en Los Ángeles y San Francisco, Nueva York, Milán, Roma y Zúrich, dándole la bienvenida a un séquito de fanáticos de su música.

Precio 15 €  
[www.shaynasteele.com](http://www.shaynasteele.com)



TEATRO ROMEA	V.08	21.00 h.	Teatro
-----------------	------	----------	--------

## El precio

de Arthur Miller

BITÒ PRODUCCIONS

**D**os hermanos se reencuentran en el desván de la casa familiar después de 16 años sin hablarse. En breve, el edificio debe ser derrocado y, Víctor, un humilde policía a punto de retirarse, y su mujer Esther, convocan al hermano mayor, Walter, cirujano de éxito, a un encuentro con el tasador para decidir el precio de los viejos muebles familiares. Aparecen un montón de recuerdos, fantasmas que harán pensar a los protagonistas en cómo podrían haber sido las cosas si se hubieran tomado otras decisiones.

Dirección **Silvia Munt**. Con **Tristán Ulloa**, **Gonzalo de Castro**, **Eduardo Blanco** y **Elisabet Gelabert**.  
 Duración 105'. Precio 15 / 18 / 22 €



## La dictadura de lo 'cool'

LA-RESENTIDA (CHILE)

La noche del 1 de mayo, mientras en las calles se vive un efervescente ambiente de protestas, un grupo de amigos ligados a la élite intelectual y artística se reúnen a celebrar al dueño de casa, quien ha sido nombrado Ministro de Cultura. Este ha decidido boicotear dicha celebración y transformarla en una pesadilla, tras haber tomado conciencia del hipócrita círculo que lo rodea y de lo ineficaz de la cultura burguesa como gestor de cambio social.

Dirección **Marco Layera**. En complicidad con el *Teatro Central de Sevilla* y el *Teatro Alhambra de Granada*.

Duración **85'**. Precio **10 / 12 / 18 €**

[www.teatrolaresentida.cl](http://www.teatrolaresentida.cl)

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

S.09

21.00 h.

Teatro



## No te metas en política

FACU DÍAZ Y MIGUEL MALDONADO

Estamos ante un show basado de la mano de los humoristas Facu Díaz y Miguel Maldonado. En él, los jóvenes cómicos repasarán tanto los acontecimientos más destacados del panorama político como el trato que reciben por parte de los medios de comunicación. Un catalán de origen uruguayo y un murciano llegan a la ciudad: apártense o se harán daño.

Basado en el *Late Night emitido en Youtube*.

Duración **90'**. Precio **16 €**

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

D.10

18.00 h.  
21.00 h.

Humor



TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

J.14

21.00 h.

Música

## Mamas Gun + Fernando Rubio

EN CONCIERTO. CICLO JAZZ & BLACK.

**M**amas Gun son maestros de la música soul moderna. Su mezcla de influencias clásicas y contemporáneas ha desencadenado millones de streams por todo el mundo y ha cosechado elogios de medios españoles y británicos como The Sunday Times, Billboard, The Guardian y Uncut Magazine. *Golden Days* es la culminación de un viaje musical que abarca diez años y forma parte de la vanguardia del soul del siglo XXI.

### FERNANDO RUBIO

**F**ernando Rubio, guitarrista, armonicista, compositor, cantante y productor nos presenta *Cheap Chinese Guitar* un disco artesano, inimitable, un islote de lucidez, laborioso milagro de un hombre solo, rodeado de unos pocos pero talentosos amigos, cocinado en casa, a fuego lento, con los medios disponibles. Según el propio Fernando Rubio: “Una guitarra china barata es lo único que hace falta para hacer buen rock’n’roll”.

Precio 15 €  
[www.mamasgun.co.uk](http://www.mamasgun.co.uk)



## Love of Lesbian

EN CONCIERTO.  
GIRA “ESPEJOS Y ESPEJISMOS”.

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

V.15

21.00 h.

Música

**E**spejos y espejismos no es una obra de teatro ni un musical. Podría ser definido como un concierto teatralizado, basado en el repertorio más ensoñador del cancionero de Love of Lesbian. ¿La música como reflejo de nuestra realidad, o la música como creadora de espejismos donde refugiarse? Una dualidad que muchas veces se confunde en una misma melodía y un mismo verso. Guillem Albà firma una puesta de escena donde las sombras chinescas, los títeres y otras disciplinas toman protagonismo para recrear un sugerente atrezzo emocional.

Precio 25 / 30 / 35 €  
[www.loveoflesbianband.com](http://www.loveoflesbianband.com)



## Humans

CIRCA (AUSTRALIA)

**D**iez acróbatas de este galardonado conjunto de circo contemporáneo nos lleva a un emocionante viaje de lo que significa el ser humano y de cómo nuestros cuerpos, nuestras conexiones y nuestras aspiraciones forman parte de lo que somos. Explorando los límites físicos de sus cuerpos a medida que se empujan al extremo, cuestionan hasta dónde podemos llegar. El escenario se desnuda a medida que se expone la vulnerabilidad de un equipo de acróbatas altamente cualificados.

Precio 12 / 15 / 18 €  
[www.circa.org](http://www.circa.org)

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

S.16

20.00 h.

Circo



## Descubriendo a Bon Jovi

ROCK EN FAMILIA

**D**escubre a BON JOVI, una inolvidable experiencia en la que compartirás con los más pequeños sus primeros conciertos y les ayudarás a conocer a las mejores bandas de la historia del rock, en vivo, en directo, y en familia.

Una oportunidad única para disfrutar en directo de las mejores canciones de Bon Jovi en compañía de los pequeños de la casa de la mano de Arma Joven, su mejor banda tributo.

Duración 70'. Precio 12 € (Promoción 5x4 solo en taquilla. Descuentos TCM NO aplicables)  
[www.rockenfamilia.com](http://www.rockenfamilia.com)

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

D.17

12.00 h.

Música  
familiar



TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

D.17

19.00 h.

Música

## Gabriel Hernández

EN CONCIERTO

**E**n 1982, varios amigos llevaron un magnetofón a uno de sus pocos conciertos. Para sus hijos, esa antigua cinta fue un tesoro familiar que despertó su pasión por la música. Ahora la han masterizado y convertido en disco, y más de tres décadas después, Gabriel Hernández vuelve a subirse a un escenario.

Artistas invitados **Rey Lobo** y **Alex Juárez**.  
Sala **pequeña**. Precio **8 €**



TEATRO  
ROMEA

D.17

19.00 h.

Teatro

## Señora de rojo sobre fondo gris

de Miguel Delibes

PENTACIÓN ESPECTÁCULOS. CICLO A SOLAS.

**U**n pintor, con muchos años en el oficio, lleva tiempo sumido en una crisis creativa. Desde que falleció de forma imprevista su mujer, que era todo para él, prácticamente no ha podido volver a pintar. La hija mayor de ambos está en la cárcel por sus actividades políticas, y es en esas fechas (1975) cuando surgen los primeros síntomas de la enfermedad de su madre. Estamos ante un relato que nos sitúa en aquella España que nos habla de la felicidad y de su pérdida.

Dirección **José Sámano**. Con **José Sacristán**.

Precio **12 / 15 / 18 €**

[www.pentacion.es](http://www.pentacion.es)

TEATRO  
ROMEA

X.20

21.00 h.

Zarzuela

## Farruca

COMPañÍA LÍRICA JULIÁN SANTOS  
Y ORQUESTA SINFÓNICA DE LA UCAM

**F**arruca es una historia de amor y celos, de reyertas gitanas, muertes y duelos. José Miguel es un bandolero de la sierra de Granada enamorado de Blanca Rosa, gitana del Sacromonte, pero que a su vez corteja a la Niña del Cruz, hija del corregidor de Granada, siendo finalmente traicionado por ella y prendido por los guardias del Corregidor. Con gran originalidad, en esta trágica historia de amor desfilan sin interrupción los palos y estilos flamencos más populares del momento.

Dirección escénica **Diego Carvajal**. Ballet español  
**Ángel Manarre**. Precio 15 / 25 / 35 €

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

J.21

21.00 h.

Música



## Proyecto Sin Aliento

SEAN (SECOND), MIGUEL RIVERA (MAGA)  
Y JAVIER OJEDA (DANZA INVISIBLE)

**M**aga y Second, dos de las bandas más relevantes de la escena indie, grabaron hace unos años, al mismo tiempo y sin ponerse de acuerdo, sendas versiones de *Sin aliento*, que llegaron a oídos de Javier Ojeda. De ahí se estableció una conexión a tres bandas en forma de mutua admiración y amistad, que ahora toma forma de concierto especial, en el que los tres interpretarán canciones de sus respectivas trayectorias, pero con diferentes y generosas combinaciones entre ellos.

Aforo *reducido*. Duración 75'. Precio 15 €



## Volvió una noche

de Eduardo Rovner

BONJOURMONAMOUR (EN COPRODUCCIÓN  
CON LOS TEATROS ROMEA / TCM)

Esta obra plantea temas tan serios como la desmitificación de la muerte, el determinismo, la influencia del pasado en el presente o el conflicto entre tradición y modernidad. Y lo hace desde el humor, la paradoja y una profunda teatralidad plena de aciertos. En algún sentido se inscribe en la línea del teatro del más allá, pero con toques de renovación que recuerdan al mejor Jardiel Poncela y el más sagaz Noël Coward. Esta versión elimina ciertas referencias propias de la cultura argentina, extendiéndose a un espacio dramático más abierto y más cosmopolita.

Dirección **César Oliva**. Con **Carlos Santos, Beatriz Carvajal, Berta Hernández, Daniel Ortiz** y **Pedro Segura**. Escenografía **Francisco Leal**. Iluminación **Jesús Palazón**. Precio 12 / 15 / 18 €

TEATRO ROMEA	V.22 S.23	21.00 h.(V) 22.00 h.(S)	Teatro
-----------------	--------------	----------------------------	--------



## Parrandboleros

EN CONCIERTO. "20 AÑOS".

Una nueva visión de la música popular llena de sabor latino y todo el calor del Sur. Su música, romántica y entrañable, es el resultado de la fusión de voces formadas en largas noches de parranda, serenata y bolero con jóvenes maestros de música plectro, instrumentistas de cuerda y percusión latina. Sus excelentes arreglos y sonido aportan al panorama musical un nuevo estilo en la música latina.

Precio 12 / 16 / 22 €  
[www.parrandboleros.com](http://www.parrandboleros.com)

TEATRO ROMEA	D.24	19.00 h.	Música
-----------------	------	----------	--------



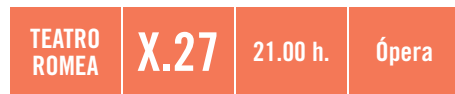
## Gala Lírica y Cavallería Rusticana

CONCERLÍRICA

**C**avalleria rusticana es un melodrama en un acto con música de Pietro Mascagni y libreto en italiano de Giovanni Targioni-Tozzetti y Guido Menasci, basado en un relato del novelista Giovanni Verga. Considerada una de las clásicas óperas del verismo, se estrenó el 17 de mayo de 1890 en el Teatro Costanzi de Roma.

Es la historia de un amor robado y vengado. El título alude al código de honor de una pequeña comunidad italiana, una aldea de Sicilia, donde transcurre el drama, a finales del siglo XIX.

Precio 20 / 30 / 40 €



## Gonzalo Rubalcaba y Stefano Bollani

EN CONCIERTO. CICLO JAZZ & BLACK.

**G**onzalo Rubalcaba une fuerza con el virtuoso italiano Stefano Bollani para iniciar un dúo de piano. Esta magnífica combinación de dos grandes intérpretes de la escena contemporánea de piano-jazz da forma a un nuevo capítulo para las carreras de ambos músicos. Los bellos contrastes de sonidos y de fondo musical son una experiencia de buen gusto. La intensidad rítmica de Rubalcaba junto al flujo melódico de Bollani está obligada a complacer el oído del oyente.

Precio 15 / 20 / 25 €  
[www.g-rubalcaba.com](http://www.g-rubalcaba.com)





## Jazz Bodas de Fígaro

VANIA PRODUCCIONS.  
CICLO JAZZ & BLACK.

**J**azz *Bodas de Fígaro* es una versión jazzística de la obra de Mozart en la que los cantantes interpretan sus arias a la manera tradicional pero el acompañamiento corre a cargo de un trío que, conservando los tempos originales, reinventa la partitura con unos arreglos tan insólitos como deslumbrantes. La idea de combinar jazz y ópera había estado dando vueltas desde hace muchos años. Hoy tenemos aquí las consecuencias.

Dirección y adaptación **Paco Mir**. Dirección musical **Jaume Vilaseca**. Precio 12 / 18 / 20 €

TEATRO  
ROMEA

V.29

21.00 h.

Ópera



## Performers

AUGUSTE BIENVENUE (BURKINA FASO).  
FESTIVAL VENAGUA.

**C**ompañía formada en el año 2000 por los coreógrafos Auguste Ouédraogo y Bienvenue Bazié, se presenta hoy como un laboratorio artístico: el trabajo de investigación coreográfica e interdisciplinar se dirige a la formación de jóvenes bailarines y la sensibilización de públicos en Burkina Faso y Francia. *Performers* es un marco, un momento en el que la exploración de la materia compromete al cuerpo en todas sus formas de expresión e improvisación.

*Proyecto Harmatán* (en colaboración con Teatro del Bosque de Móstoles y Teatro Rosalía de Castro de Coruña). Precio 8 / 10 / 12 €

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

V.29

21.00 h.

Danza

TEATRO  
ROMEA

S.30

21.00 h.

Música

## Pasión Vega

EN CONCIERTO. GIRA "40 QUILATES".

**P**asión Vega nos muestra su octavo disco de estudio con el que conmemora 25 años de carrera musical. En *40 quilates* coinciden bolero, rumba, chachachá, vals, blues. y una búsqueda de lo natural y puro, que es la que refiere en los "quilates" del título y que son los del alma, el valor que cada persona adquiere con los años, despojándose de artificios y avanzando hacia la sencillez, aclara. Una nueva aventura musical de Pasión Vega.

Precio 21 / 29 / 32 €

[www.pasionvega.es](http://www.pasionvega.es)

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

S.30

21.00 h.

Teatro

## The Island

Cía. DEUX TEMPS  
TROIS MOVEMENTS (BURKINA FASO).  
FESTIVAL VENAGUA.

**E**sta obra recrea una historia real sobre la experiencia del autor Athol Fugard y su compañía de teatro sudafricana Serpent Players, creado en 1973 por artistas negros. Durante los ensayos de *Antígona* fueron detenidos y encarcelados en el penal de Robben Island en la época del apartheid. Cuenta la historia de dos prisioneros condenados a trabajos forzados que comparten celda. Pasan sus días realizando duros trabajos en la cantera y las noches ensayando y representando a Sófocles.

En francés con **sobretítulos en castellano**.

**Proyecto Harmatán** (en colaboración con Teatro del Bosque de Móstoles y Teatro Rosalía de Castro de Coruña). Duración 85'. Precio 12 €



TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

D.31

12.00 h.

Circo  
familiar

## Flou Papagayo

MUMUSIC CIRCUS

**F**lou Papagayo es una onda y no un teatro. Es un flou masivo y global. Forma parte del colectivo y corresponde a todo. Flou Papagayo no es un espectáculo explicable. Flou Papagayo simplemente es. Pasa.

*Dirección Clara Poch y Marçal Calvet. Con Clara Poch, Marta Camuffi y Marçal Calvet. A partir de 5 años.*

*Precio 5 € (Descuentos TCM NO aplicables)*

[www.mumusiccircus.com](http://www.mumusiccircus.com)



## Entre bobos anda el juego

NOVIEMBRE TEATRO (EN COPRODUCCIÓN CON LA COMPAÑÍA NACIONAL DE TEATRO CLÁSICO)

**E**ntre bobos anda el juego es una ingeniosa y divertida comedia, que gira en torno a don Lucas del Cigarral, un rico hidalgo, feo, avaro, pretencioso y celoso, que concierta su boda con doña Isabel de Peralta, una joven hermosa y pobre, enamorada de don Pedro, primo de don Lucas. Gran cantidad de sucesos y equívocos se precipitan de noche, cuando en un mesón se encuentran don Luis, pretendiente frustrado de Isabel, Alfonso, ridícula hermana de don Lucas, y don Antonio, hermano de Isabel.

*Versión Yolanda Pallín. Dirección Eduardo Vasco. Con Daniel Albaladejo, Arturo Querejeta, José Ramón Iglesias, Isabel Rodes, Fernando Sendino, Rafael Ortiz, Elena Rayos, José Vicente Ramos y Antonio de Cos.*

*Duración 100'. Precio 12 / 18 / 20 €*

[www.noviembreteatro.es](http://www.noviembreteatro.es)

TEATRO  
ROMEA

D.31

19.00 h.

Teatro

**ABRIL**



Morgan



## ¿Otro Quijote más?

NACHO VILAR PRODUCCIONES

**D**on Alonso Quijano descansa plácidamente en su casa cuando recibe la visita de dos amigos que le enseñan algo asombroso: alguien ha escrito las andanzas de Don Quijote en forma de novela. Entonces el viejo caballero decide desempolvar su armadura y echarse nuevamente a los caminos: para seguir dando historias que escribir.

Dirección **Jorge Fullana**. Con **Sergio Alarcón**, **Jacobo Espinosa** y **Emmanuel Vizcaíno**. Precio 8 / 10 / 12 €  
[www.nachovilar.com](http://www.nachovilar.com)

TEATRO  
ROMEA

X.03

21.00 h.

Teatro



## Cuatro corazones con freno y marcha atrás

EL RELO PRODUCCIONES

**D**os parejas de enamorados y un cartero. Una herencia imposible, una isla desierta y la fórmula de la eterna juventud. ¿Felicidad también eterna? ¿Amor inmortal? Puede que sí, puede que no o quizá todo lo contrario. Porque todo es posible en esta obra, una de las comedias más populares y divertidas del maestro Enrique Jardiel Poncela. Para el autor, la vida consiste en una aventura caótica sin pies ni cabeza de la que hay que reírse siempre, puesto que la risa es una cosa muy seria.

Dirección **Gabriel Olivares**. Con **Andrés Acevedo**, **Eduard Alejandro**, **Ariana Bruguera**, **Carmen Flores**, **David García Palencia**, **Assier Iturriaga**, **Javier Martín**, **Patrick Martino**, **Alejandro Patany** y **Guillermo San Juan**. Precio 12 / 15 / 18 €

TEATRO  
ROMEA

V.05

21.00 h.

Teatro



## Canvas of bodies

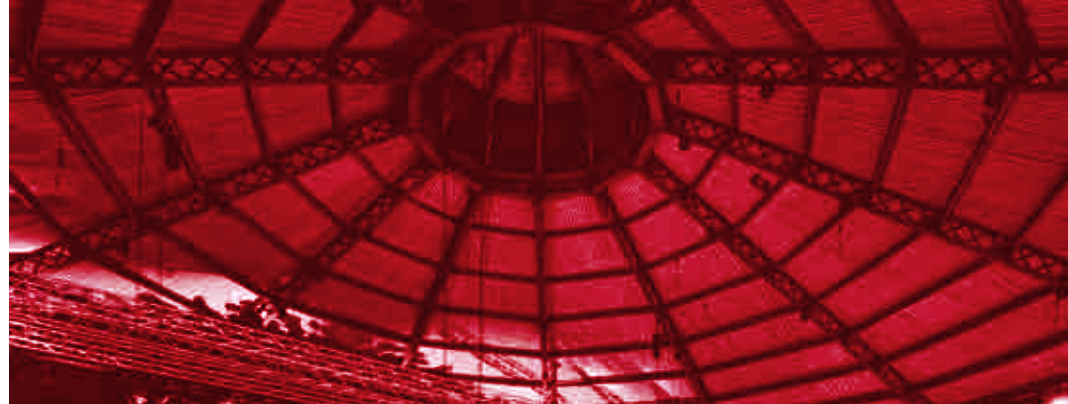
TAIAT DANZA.  
FESTIVAL VENAGUA.

Investigación coreográfica sobre la identidad a través de un autorretrato colectivo. Cinco rostros, que aparecen en permanente movimiento, construyen una ficción para narrar un devenir del cuerpo. La escena ofrece una visión panorámica del pensamiento individual que se manifiesta en un constante cuerpo a cuerpo. El espectáculo ofrece un paisaje de diferencias entre sus cinco bailarines. Diferencias de pensamiento, de actitudes, comportamientos y diferentes capacidades.

Idea y dirección **Meritxell Barberá e Inma García.**  
Coreografía **Taiat Dansa.** Con **Dan Daw, Saïd Gharbi, Cora Panizza, Martxel Rodríguez y Laila White.**

Duración 50'. Precio 8 / 10 / 12 €  
[www.taiatdansa.com](http://www.taiatdansa.com)

TEATRO CIRCO MURCIA	V.05	21.00 h.	Danza
---------------------------	------	----------	-------



## Más que un teatro...

Talleres infantiles y juveniles. Club de lecturas dramáticas. Exposiciones. Master Class. Encuentros con el público. Charlas. Visitas guiadas.

Más información en nuestras webs [teatroromea.es](http://teatroromea.es) y [teatrocircumurcia.es](http://teatrocircumurcia.es)





## Café Quijano

EN CONCIERTO.  
GIRA "LA VIDA NO ES LA LA LA".

El grupo está compuesto por tres hermanos, Manuel, Óscar y Raúl, todos ellos músicos originarios de la ciudad de León, donde en el centro de la misma regentan junto a su padre -también músico- un pub musical cuyo nombre da título a una de sus más famosas canciones: *La Lola*. Es en este local donde la banda comienza a tener su primer contacto con el público tocando en directo.

Precio 25 / 30 / 35 €  
[www.cafequijano.com](http://www.cafequijano.com)

TEATRO ROMEA	S.06	21.00 h.	Teatro
-----------------	------	----------	--------



## Un elefante en mi lavadora

LA CHICA DE LOS CHARCOS  
& THE KATIUSKAS BAND

Esta banda manchega trae un espectáculo cargado de historias verosíblemente inverosímiles, en las que música, poesía y cuentos se mezclan en el escenario de una forma extraordinaria y original para mover a niños, niñas y animales de todas las edades, picos, plumas, pelos y señas. Se aconseja traer de casa el chaleco salvavidas. The Katiuskas Band es peligrosa y puede provocar ataques de risa descontrolada.

Colabora Festival Formigues. Precio 5 €  
(Descuentos TCM NO aplicables)  
[www.lachicacharcos.com](http://www.lachicacharcos.com)

TEATRO CIRCO MURCIA	D.07	12.00 h.	Música familiar
---------------------------	------	----------	--------------------



TEATRO ROMEA	<b>D.07</b>	17.00 h. 19.00 h.	Música familiar
-----------------	-------------	----------------------	--------------------

## Sim Saladín

LA PANDILLA DE DRILLO

**E**l mago Sim Saladín visita Shalambá. Drillo queda entusiasmado y le pide que le enseñe sus mejores trucos magia pues quiere convertirse en un gran mago y poder sorprender a todos sus amigos de la Pandilla. No te pierdas esta nueva aventura y las nuevas canciones de la Pandilla.

Letra y música **Andrés Meseguer**. Producción musical y arreglos **Jesús Mondéjar**. De **1 a 7 años**. Duración **65'**.

Precio **8 / 10 / 12 €**

[www.lapandilladedrillo.com](http://www.lapandilladedrillo.com)



TEATRO ROMEA	<b>X.10</b>	21.00 h.	Teatro
-----------------	-------------	----------	--------

## Josefina La Gallina puso un huevo en la cocina

VACA 35 (MÉXICO)

**J**osefina la gallina puso un huevo en la cocina es el primer trabajo unipersonal que Vaca 35 decide explorar. Siguiendo la línea de trabajo de creación colectiva, esta indagación tomó como punto de partida un acontecimiento de la infancia del actor. La migración como concepto detonante y las gallinas como metáfora de nuestras vidas. Quizás en todo caso, esta sea una investigación sobre el amor y la soledad.

Dirección **Diana Magallón**. Con **José Rafael Flores**.

Música en vivo **Alberto Rosas**. Duración **60'**.

Precio **8 / 10 / 12 €**

[www.vaca35teatro.com](http://www.vaca35teatro.com)





TEATRO ROMEA	J.11	21.00 h.	Teatro
-----------------	------	----------	--------

PREMIO DE LA CRÍTICA SERRA D'OR 2016  
AL MEJOR MONTAJE TEATRAL.

## Claudia

LA CONQUESTA DEL POL SUD.  
CICLO A SOLAS. MUJERES A ESCENA 2019.

**C**laudia es el segundo espectáculo de la trilogía sobre Historia e Identidad de La Conquesta del Pol Sud. Tres documentales escénicos centrados en la relación entre la experiencia individual de tres mujeres y la historia colectiva. En escena no hay actores sino las protagonistas reales de los hechos. Juntos construimos los puentes entre la experiencia individual y las vidas de todos. La experiencia vital de Claudia – comunicada por ella misma – es la materia prima de este nuevo documental escénico.

Dirección **Carles Fernández Giua.**  
Con **Claudia Poblete.** Precio 8 / 10 / 12 €  
[www.laconquesta.com](http://www.laconquesta.com)



TEATRO ROMEA	X.24 /V.26	21.00 h.	Zarzuela
-----------------	---------------	----------	----------

## Ciclo Zarzuela en Primavera

### La Parranda

Precio 15 / 25 / 35 €

### La Revoltosa + Antología "El Madrid castizo"

Precio 15 / 25 / 35

### La Chulapona

Precio 15 / 25 / 35 €

# Ciclo Conciertos en Primavera

L.22



TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

L.22  
/ V.26

21.00 h.

Música

## Depedro + Morgan

El proyecto musical de Jairo Zavala, iniciado en 2008, fue el disco Depedro, grabado con la banda estadounidense Calexico en Tucson, Arizona. Dicha colaboración continúa al estar presentes en todos los discos, y se hace mutua al ser el guitarrista de la banda. Su música le ha llevado a todo el mundo, con giras por el continente americano: Estados Unidos, México, Argentina, Centroamérica, Brasil, así como Australia, Nueva Zelanda, China, África, toda Europa, etc.

### MORGAN

La banda combina el folk-rock trepidante bajo las premisas primarias de The Band, estiradas con gracia hacia unos Wilco efusivos, con el soul, el góspel y el funk de alta cilindrada. Es una fascinante combinación de estilos originales pero, tras un año y medio de rodaje imparable de este grupo con la salida de su primer álbum de larga duración, guarda un sello personal.

Precio 22 € (Anticipada 18 €)

J.25



## Viva Suecia + Mow

Viva Suecia es el gran fenómeno del rock alternativo y de la música independiente en España. Comenzó en 2014 y desde entonces han publicado dos álbumes con Subterfuge *La fuerza mayor* (2015) y *Otros principios fundamentales* (2016). En poco tiempo pasó de tocar en pequeñas salas a agotar las entradas de los grandes teatros. El grupo está formado por Rafa Val (voz y guitarra), Alberto Cantúa (guitarra), Jess Fabric (bajo), Fernando Campi- llo (batería).

Precio 22 € (Anticipada 18 €)

V.26



## Los Zigarros + Los Astrónomos

Los Zigarros vuelven a la carretera con nuevo trabajo. Su tercer disco ha sido grabado en los estudios Riff Raff con Carlos Raya a la producción, con quien han trabajado en sus anteriores discos *A todo que sí* (2016) y el seminal *Los Zigarros* (2013). *Los Astrónomos* se autodefine como Folk Surrealista. El nacimiento de este proyecto responde al deseo de hacer una música en formato acústico, aunque no tan tradicional como la definición folk parece en un principio invitar a presuponer.

Precio 21 € (Anticipada 18 €)

MAYO

La familia Addams





TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

J.02

21.00 h.

Teatro

## La Isla

de Juan Carlos Rubio

HISTRIÓN TEATRO. MUJERES A ESCENA 2019.

**A**da y Laura esperan una terrible información: ¿sobrevivirá su hijo de once años al accidente que ha destrozado su cuerpo? La discapacidad mental del pequeño ha convertido su existencia en un absoluto infierno. Si esta noche muriera, quizá, solo quizá, pudieran rehacer lo que les queda de su relación, lo que les queda de ilusiones. *La isla* explora esa fina línea que separa lo que sentimos de lo que podemos reconocer que sentimos frente a los demás y frente a nosotros mismos.

Dirección **Juan Carlos Rubio**. Con **Gema Mataranz** y **Marta Megías**. Precio 10 / 12 / 15 €  
[www.histrionteatro.es](http://www.histrionteatro.es)



## Don Quijote

BALLET DE MOSCÚ

TEATRO  
ROMEA

V.03

21.00 h.

Danza

**E**l Ballet de Moscú presenta una de las obras emblemáticas de la historia de la danza teatral: *El Quijote*. Dirigido por Timur Fayziev, coreógrafo formado en Mariinski donde fue primer bailarín, el Ballet de Moscú fue fundado en 1989, y está formado por algunos de los más destacados bailarines y coreógrafos de los ballets rusos, como el Bolshoi o el Stanislavsky. La compañía nos presenta en esta ocasión *Don Quijote*, ballet en tres actos basado en el capítulo XIX del segundo libro de “El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha” de Miguel de Cervantes.

Dirección **Timur Fayziev**. Precio 20 / 30 / 40 €

TEATRO  
ROMEA

S.04

21.00 h.

Música

## Siempre así

EN CONCIERTO. GIRA "25 AÑOS"

**D**espués de dos años de gira por toda España regresan para celebrar por todo lo alto 25 años de música y de amistad. Una auténtica fiesta de alegría y diversión.

Precio 25 / 32 / 39 €  
www.siempreasi.es



## Las Añez

EN CONCIERTO. CICLO DE CERCA.  
MUJERES A ESCENA 2019.

**V**ale la pena presenciar la música más reciente de las gemelas Añez en escena, concebida para cantarse en vivo con un pedal de loops y pequeños instrumentos. Canciones incluidas en un disco premiado por el Ministerio de Cultura de Colombia, que están cautivando al público americano y europeo por su manera particular de mezclar folclore y vanguardia.

Aforo **limitado**. Precio 12 €  
www.lasanez.com

TEATRO  
ROMEA

X.08

21.00 h.

Música

TEATRO  
ROMEA

V.10

21.00 h.

Teatro

# MICROSCENA

TEATRO CIRCO MURCIA

9 DE MAYO

SIN COBERTURA DE RAQUEL PULIDO

NADIE TE ECHARÁ DE MENOS DE JESÚS GALERA

30 DE MAYO

EL ATASCO DE MARÍA ALARCÓN

MÁTALA POR FAVOR DE MIGUEL GALINDO

PRECIO: 3 € (2.5€ SI COMPRAS PARA LOS DOS ESPECTÁCULOS DEL MISMO DÍA)



## Los días de la nieve

CICLO A SOLAS. MUJERES A ESCENA 2019.

Una costurera está a punto de terminar su último encargo: un vestido azul de mar. La persona que se lo encargó presencia estos últimos retoques. Entre puntada y puntada, la costurera rememora su vida, la evoca, la vuelve a vivir. Recuerdos de poesía, de amor y de días de sufrimiento. Una pasión histórica que murió en la cárcel, una garganta que encierra secretos. Esa costurera se llama Josefina Manresa y, su amor, Miguel Hernández.

Autor **Alberto Conejero**. Dirección **Chema Del Barco**.  
Con **Rosario Pardo**. Duración **65'**. Precio **8 / 10 / 12 €**  
[www.losdiasdelanieve.com](http://www.losdiasdelanieve.com)



## The Lehman Trilogy

BARCO PIRATA

**T**he Lehman Trilogy recorre, a través de 150 años, la historia del capitalismo moderno reflexionando sobre el poder destructor del dinero y la deshumanización que han sufrido las instituciones económicas y políticas desbordadas por la loca carrera en busca del fácil beneficio. Más de 120 personajes desfilan ante nuestros ojos de la mano de seis músicos actores en un fascinante viaje que narra las diferentes etapas de la construcción y deriva del capitalismo moderno.

Dirección **Sergio Peris Mencheta**. Con **Aitor Beltrán, Darío Paso, Litus, Pepe Lorente, Leo Rivera y Víctor Clavijo**. Duración **180'**. Precio **15 / 20 / 25 €**  
[www.barcopirata.org](http://www.barcopirata.org)

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

S.11

21.00 h.

Teatro



## Descubriendo a AC/DC

ROCK EN FAMILIA

**U**na oportunidad única para disfrutar en directo de las mejores canciones de AC/DC en compañía de los pequeños de la casa de la mano de Thunderstruck, su mejor banda tributo.

Vivir los primeros conciertos con tus hijos, sobrinos o nietos al tiempo que descubren las mejores bandas de la historia del rock será una experiencia que nunca olvidarán.

Duración **70'**. Precio **12 € (Promoción 5x4 solo en taquilla. Descuentos TCM NO aplicables)**  
[www.rockenfamilia.com](http://www.rockenfamilia.com)

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

D.12

12.00 h.

Música  
familiar

TEATRO  
ROMEA

X.15

21.00 h.

Música

## Clara Montes

EN CONCIERTO. CICLO DE CERCA.  
MUJERES A ESCENA 2019.

**D**el alma a Lorca es su último espectáculo en el que realiza un recorrido a través del género poético que ha ido formado parte de su historia (tanto musical como vital), efectuando un repaso a lo más significativo de su cancionero, que se caracteriza por esas especiales composiciones que aunan música y poesía, rasgo habitual de su trayectoria profesional. Se trata de una puesta en escena sobria y elegante, pero sin carecer de la fuerza propia de sus conciertos. Más flamenca que nunca viene acompañada del maravilloso guitarrista José Luís Montón.

Guitarra José Luís Montón. Aforo reducido. Precio 12 €



## Déjà-Vu

MANOLO ALCÁNTARA

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

J.16

21.00 h.

Circo

**L**a obra nos habla de la distancia entre una persona y sus sueños, de lo que es y lo que querría ser. Sueños muy ambiciosos que despiertan sus aires de grandeza, pero a la vez imposibles, llevándolo al desánimo. De la tristeza de *Bartley el escribiente*, a la extravagancia de *Alicia en el País de las Maravillas*. Una realidad confusa en un espacio y movimiento indeterminado, con un espacio escénico que juega con la desproporción extrema de las medidas.

Creación, dirección y escenografía **Manolo Alcántara**.  
Con **Andreu Sans, Laia Rius y Manolo Alcántara**.

A partir de 7 años. Duración 70'. Precio 10 / 12 / 15 €  
[www.ciamanoloalcantara.com](http://www.ciamanoloalcantara.com)





## Mulier

MADUIXA. MUJERES A ESCENA 2019.

**PREMIOS MAX 2017. MEJOR ESPECTÁCULO DE CALLE Y MEJOR COMPOSICIÓN MUSICAL.**

TEATRO CIRCO MURCIA	V.17	21.00 h.	Danza
---------------------------	------	----------	-------

La compañía valenciana Maduixa representa la versión de sala del galardonado espectáculo *Mulier*, verdadera creación colectiva. Con este montaje Maduixa pretende investigar los límites físicos con la danza y el equilibrio, el movimiento y la poesía o la fuerza y las emociones.

Idea y dirección **Joan Santacreu**. Dirección coreográfica **Mamen García**. Duración 55'. Precio 10 / 12 / 15 €  
[www.maduixacreacions.com](http://www.maduixacreacions.com)



## La golondrina

de Guillem Clua

LAZONA

TEATRO ROMEA	S.18	21.00 h.	Teatro
-----------------	------	----------	--------

Cuando Amelia y Ramón se conocen tienen dos caminos ante sí: pueden elegir odiarse o caminar juntos. Los dos tienen motivos para hacerse aún más daño del que han sufrido o reconocerse en el dolor del otro para no permitir que las bestias ganen. De algún modo son como todos nosotros, porque ante un ataque indiscriminado todos somos víctimas, y todos nos enfrentamos a la misma encrucijada: odio o amor.

Dirección **Josep María Mestres**. Con **Carmen Maura** y **Félix Gómez**. Duración 90'. Precio 15 / 18 / 22 €  
[www.lazona.es](http://www.lazona.es)



## Symphonic Rhapsody of Queen

MOON WORLD RECORDS

**S**ymphonic Rhapsody of Queen regresa con nuevo espectáculo, nuevas canciones, cambios y novedades que nos llevarán a lo más alto. Formado siempre por un elenco de artistas internacionales de primer nivel, capacitados para no defraudar a los más fieles seguidores de Queen, sino superar sus expectativas con creces. Un espectáculo renovado que conmueve y crea un emotivo ambiente de complicidad, en el que la música y la energía que fluyen entre artistas y público culmina con una noche mágica e inolvidable.

Precio 42 / 45 / 48 €

TEATRO  
ROMEA

D.19

19.00 h.

Música



## Clara Peya

EN CONCIERTO. CICLO DE CERCA.  
MUJERES A ESCENA 2019.

FINALISTA EN LOS PREMIOS MAX 2018  
EN LA CATEGORÍA DE MEJOR COMPOSICIÓN  
MUSICAL PARA ESPECTÁCULO ESCÉNICO.

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

X.22

21.00 h.

Música

**P**ianista y compositora, Clara Peya es considerada una de las creadoras más originales y únicas que han aparecido en los últimos tiempos en la escena musical del país. Una biografía frenética que transita entre la música, el teatro y el activismo. Musicalmente, Peya es inclasificable: báscula entre la música de cámara, el jazz, el pop y la electrónica, manteniendo siempre como centro de gravedad el piano.

Aforo reducido. Precio 12 €  
[www.clarapeya.com](http://www.clarapeya.com)

TEATRO  
ROMEA

J.23

21.00 h.

Teatro

## Gloria Mujeres que se atreven (Parte II)

TEATRO DEL BARRIO.  
CICLO A SOLAS. MUJERES A ESCENA 2019.

**G**loria llega a su camerino agobiada, se siente perseguida por los niños -sus fans- que la desquician. Con ella entra “alguien más”, con quien la poeta comienza un diálogo cómplice lleno de recuerdos, ternura y comicidad. De entre sus memorias, emerge como un sueño el primer día de clase sobre poesía española que impartió en una universidad norteamericana en 1961: Gloria Fuertes estaba en su plenitud intelectual, dispuesta a enseñar, a escribir, a amar.

Autoras **Noelia Adánez** y **Valeria Alonso**. Dirección **Valeria Alonso**. Con **Ana Rayo**. Duración **70'**.

Precio **8 / 10 / 12 €**

[www.teatrodeldelbarrio.com](http://www.teatrodeldelbarrio.com)

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

V.24

21.00 h.

Teatro

## Heaven, el musical

VITA BREVIS PRODUCCIONES

**M**ateo, un actor venido a menos, Magda, una modelo con los nervios a flor de piel y Pablo, un abogado de buena familia, son un grupo de amigos que comparten absolutamente todo. Los tres tienen algo que celebrar y esa noche salen de fiesta. Lo que comienza como una velada normal da un giro inesperado justo cuando se disponen a entrar en la discoteca de moda del momento: el Heaven.

Autor y dirección **Joaquín Gómez**. Con **Jaime Lorente**, **María Gálvez**, **Paul Monen** y **David Mora**.

Precio **12 / 15 / 18 €**



## De Vacas

EN CONCIERTO. CICLO DE CERCA.  
MUJERES A ESCENA 2019.

**D**e Vacas es un cuarteto musical de guitarra y tres voces que versiona grandes temas venerados por las masas y maltratados por la historia: Spice Girls, Enrique Iglesias, Michel Teló o Gangnam Style... Detrás de cada canción mala hay un corazón que quieren reivindicar. Así rescatan para todos los públicos multitud de temas con un formato fresco y divertido, con el que emocionarse y reír a partes iguales.

Precio 12 €  
[www.devacas.gal](http://www.devacas.gal)

TEATRO CIRCO MURCIA	X.29	21.00 h.	Música
---------------------------	------	----------	--------



## La familia Addams Una comedia musical de Broadway

LETSGO

**D**urante cientos de años, Gómez y Morticia han tratado de preservar los auténticos valores Addams, tan especiales como únicos, pero por mucho que deseen seguir viviendo en esa armonía, algo inesperado va a acontecer: su macabra y querida hija Miércoles se ha enamorado de Lucas Beineke, un chico dulce, cariñoso e inteligente de una familia “normal” y respetable de Ohio. La familia Addams al completo, ancestros incluidos, deberá hacer frente a la única y terrible cosa que ha logrado evitar durante generaciones: el cambio.

Basada en los personajes creados por **Charles Addams**.  
Libreto **Marshall Brickman** y **Rick Elice**. Música y letra  
**Andrew Lippa**. Duración 150'. Precio de 20 a 45 €  
[www.lafamiliaaddams.com](http://www.lafamiliaaddams.com)

TEATRO ROMEA	30.MAY /10.JUN	Varios horarios	Musical
-----------------	-------------------	--------------------	---------



**JUNIO**

La culpa



## La culpa

de David Mamet

PENTACIÓN ESPECTÁCULOS



Un psiquiatra es requerido a declarar en favor de un paciente responsable de cometer una masacre. Cuando se niega a hacerlo, su carrera, su ética y sus creencias son cuestionadas, desencadenando una espiral de acontecimientos que convulsionará no sólo su vida, sino la de la persona que más quiere. El texto posee la magia a la que Mamet nos tiene acostumbrados.

Versión **Bernabé Rico**. Dirección **Juan Carlos Rubio**.  
Con **Pepón Nieto, Magüi Mira, Ana Fernández y Miguel Hermoso**. Duración **80'**. Precio **15 / 18 / 22 €**  
[www.pentacion.com](http://www.pentacion.com)



Función del sábado 8 con accesibilidad para personas con discapacidad auditiva y visual; y personas mayores.

Teatro Accesible

PTENT

Fundación Vodafone España



PREMIOS MAX 2016.  
PREMIO DE HONOR PARA LOLA HERRERA.

## Cinco horas con Mario

de Miguel Delibes

PENTACIÓN ESPECTÁCULOS  
CILO A SOLAS. MUJERES A ESCENA 2019.

Estamos en marzo de 1966. Carmen Sotillo acaba de perder a su marido de forma inesperada. Una vez que las visitas y la familia se han retirado, ella sola vela durante la última noche el cadáver de Mario e inicia con él un monólogo-diálogo en el que descubrimos sus personalidades y los conflictos de su matrimonio. Con una forma entrecortada, detallista al mínimo, reiterativa y llena de tópicos, Carmen Sotillo dice cosas, manifiesta sentimientos y emite juicios siempre sugestivos.

Dirección **Josefina Molina**. Con **Lola Herrera**.  
Duración **85'**. Precio **13 / 17 / 20 €**  
[www.pentacion.com](http://www.pentacion.com)



TEATRO CIRCO MURCIA	X.12	21.00 h.	Danza
---------------------------	------	----------	-------

## Mutables

COMPañÍA DE DANZA UCAM

**M**utable, mutabilidad, diversidad, versatilidad... idea de conectarnos unos con otros, poner en conexión la versatilidad del movimiento en los bailarines.

*Mutables* recoge un conjunto de movimientos donde se pone de manifiesto la danza española y la danza contemporánea, buscando elementos tradicionales a nivel musical y de movimiento, junto con elementos más contemporáneos. Está presente la música y el ritmo del flamenco, presentando imágenes que se mutan entre el movimiento flamenco y el movimiento contemporáneo. Recoge ritmos desde la seguiriya, alegrías, farruca, etc... introduciendo elementos sonoros más abstractos. La idea se basa en mutar unos cuerpos con otros para transmitir movimientos versátiles, conjugados con elementos tradicionales y contemporáneos. El cuerpo es "uno e único" con infinitud de posibilidades en un camino hacia un mundo sin límites.

Coreógrafa **Carmen María Coy**. Creación musical **Raúl Domínguez**. Bailarines **María Dolores Molina**, **Catalina Castro**, **Carmen María Coy**, **Jesús Perona** e **Iván Amaya**.  
Precio 8 / 10 / 12 €



## Fresa y chocolate

PRODUCCIONES ALBERTO ALFARO

TEATRO ROMEA	J.13	21.00 h.	Teatro
-----------------	------	----------	--------

**D**avid es un ingenuo estudiante de sociología en la Universidad de La Habana. Joven, comunista convencido y lleno de prejuicios. Diego es un artista culto, homosexual, individualista y escéptico, que conoce por casualidad a David y se siente atraído por el estudiante. Con el paso del tiempo ambos comienzan a cultivar una amistad sincera a pesar de sus diferencias ideológicas y personales. Diego es censurado y acosado en su trabajo. Decide emigrar de la isla.

Dirección **Alberto Alfaro**. Con **Manuel Menárguez**, **José Francisco Ramos** y **Alejandro Valenciano**.  
Precio 10/ 12 / 15 €



## Los Secretos

EN CONCIERTO

**D**espués de cumplir 40 años de vida, una vida cuyo paso ha dejado una profunda huella en la memoria de varias generaciones, Los Secretos se embarcan en un nuevo proyecto en el que mostrarán sus nuevas canciones durante la primavera de 2019. Protagonistas del mítico concierto de Caminos, principio de la Movida, la banda madrileña ha superado el tiempo, las altas y bajas de la industria e incluso la triste desaparición de tres de sus miembros.

Precio **6 €**  
[www.los-secretos.net](http://www.los-secretos.net)

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

**S.15**

21.00 h.

Música



## Periplo

AYEKLAUWN (EN COPRODUCCIÓN CON LOS  
TEATROS ROMEA / TCM Y TEATRO ATÓMICO)

“La primera vuelta al mundo es, en sí, una metáfora de todos los viajes: desde los grandes desafíos colectivos a los pequeños retos individuales”. *Periplo* es un espectáculo de creación colectiva que plantea la primera vuelta al mundo, pero también los retos de las migraciones actuales. El intercambio, las diferencias, las contradicciones, los miedos, los sueños,... son algunos de los ingredientes de todo viaje. Al fin y al cabo, cada desplazamiento supone una nueva transformación.

Un viaje lúdico y estético a través de atmósferas poéticas en movimiento que sitúan al público en su propio periplo emocional.

Precio **15 €**

TEATRO  
CIRCO  
MURCIA

**J.27  
V.28**

21.00 h.

Teatro



# INFORMACIÓN ADICIONAL

Teatro Romea



## Normas generales

1. Este libreto de programación tiene carácter informativo. Por tanto, los datos contenidos en él pueden ser objeto de modificación posterior.
2. En cualquier caso, la responsabilidad sobre actos organizados por entidades ajenas a los Teatros Romea / TCM corresponde a los respectivos promotores.
3. La taquilla se cierra una vez comenzada la representación.
4. Compruebe sus entradas en taquilla (fecha, lugar, zona, etc.). Una vez adquiridas no se admiten cambios de localidades. El único motivo para la devolución del importe de la localidad es la suspensión o aplazamiento de la representación.
5. Guarde sus localidades durante la representación; podrán ser requeridas por el responsable de la sala.
6. Según establece el Plan de Evacuación, cada localidad se corresponde con una butaca y un asistente, con independencia de la edad.
7. Los Teatros Romea / TCM, dadas sus características, cuentan con un cierto número de localidades que tienen incidencias en su calidad: poca visibilidad (hay localidades de visibilidad reducida e incluso nula), menor comodidad, etc. El público antes de adquirir sus localidades puede consultar el plano de ubicaciones, precios y localidades disponibles, para obtener una información completa y aceptar las condiciones de las mismas. Una vez adquiridas las localidades se entenderá que tiene conocimiento suficiente de sus características.

## Importante

### PUNTUALIDAD

Se ruega máxima puntualidad. Los espectáculos comenzarán a la hora indicada, no permitiéndose el acceso a la sala una vez comenzada la función.

### OTRAS INFORMACIONES

1. La duración de los espectáculos es aproximada.
2. No se permite consumir alimentos o bebidas en la sala.
3. No está permitido el uso de teléfonos móviles, punteros láser y equipos de grabación no autorizados. Prohibido el acceso de animales (excepto perros guía).
4. Los espectadores dan su consentimiento a la grabación de vídeo y de sonido como parte del público para su posterior difusión en redes sociales o prensa.
5. La organización se reserva el derecho de variar la programación cuando causas de fuerza mayor lo exijan. Estas variaciones se harán públicas en los soportes de comunicación del propio teatro (página web).
6. La organización se reserva el derecho de reubicación de la localidad por causas justificadas y necesarias inherentes al propio acto.
7. La organización no se responsabiliza de las opiniones y comentarios realizados por los artistas durante el desarrollo del espectáculo.

## Servicio al espectador

1. Las personas con movilidad reducida disponen de espacio reservado en los Teatros Romea / TCM. En el momento de comprar la entrada, se ruega comunicar al personal de taquilla e indicar si asistirá en silla de ruedas. Solo venta directa en taquilla.
2. Todos los espectadores, sin excepción de grupo de edad, están obligados a adquirir una localidad, según las normas del Plan de Evacuación.
3. Los jóvenes con edades comprendidas entre los 14 y los 25 años (ambos inclusive), adultos mayores de 65, desempleados y poseedores del carnet de familia numerosa o tarjeta Murcia Tourist Card, podrán comprar las entradas a todas las actividades, con un descuento del 15%. Será necesario presentar el DNI o tarjetas acreditativas en el momento de retirar las localidades. Este descuento no es acumulable a otras promociones. **Solo venta directa en taquilla.**
4. Los estudiantes de la Escuela de Arte Dramático, Aula de Teatro de la Universidad de Murcia, Conservatorio de Danza y Conservatorio Superior de Música, colectivo universitario (alumnos y personal) y los miembros de la Asociación de Actores de la Región de Murcia tendrán un descuento del 15% sobre el precio de entrada para todos los espectáculos. Este descuento no es acumulable con otras promociones. **Solo venta directa en taquilla.**
5. Los grupos de 15 o más personas tienen un descuento especial sobre el precio de la entrada. Solo de venta directa en taquilla. Más información en [teatrocircomurcia@ayto-murcia.es](mailto:teatrocircomurcia@ayto-murcia.es)

## Abonos y ciclos

### CICLO PEQUEÑO ROMEA

**The pied piper of Hamelin.** 2 DE FEBRERO.

**Cinderella.** 9 DE FEBRERO.

**Tom Thumb.** 16 DE FEBRERO.

**The fussy little mouse.** 23 DE FEBRERO.

**The brave little tailor.** 16 DE MARZO.

**Little red riding hood.** 23 DE MARZO.

**The elves and the shoemaker.** 30 DE MARZO.

### CICLO A SOLAS / ROMEA

**Señora de rojo sobre fondo gris.** 17 DE MARZO.

**Claudia.** 11 DE ABRIL.

**Los días de la nieve.** 10 DE MAYO.

**Gloria.** 23 DE MAYO.

### CICLO ZARZUELA EN PRIMAVERA / ROMEA

**La Parranda.** 24 DE ABRIL.

**La Revoltosa + Antología "Madrid castizo".** 25 DE ABRIL.

**La Chulapona.** 26 DE ABRIL.

### CICLO DE CERCA / ROMEA Y TCM

**Las Añez.** 8 DE MAYO. TEATRO ROMEA.

**Clara Montes.** 15 DE MAYO. TEATRO ROMEA.

**Clara Peya.** 22 DE MAYO. TEATRO CIRCO MURCIA.

**De Vacas.** 29 DE MAYO. TEATRO CIRCO MURCIA.

### ABONO GENERAL / TCM

**Todas la mujeres.** 1 DE FEBRERO.

**Play Off.** 8 DE FEBRERO.

**La dictadura de lo 'cool'.** 9 DE MARZO.

**The Lehman Trilogy.** 11 DE MAYO.

**La Culpá.** 1 DE JUNIO.

### ABONO CIRCO / TCM

**Speakeasy.** 21 DE FEBRERO.

**Humans.** 16 DE MARZO.

**Déjà Vu.** 16 DE MAYO.

### ABONO JAZZ & BLACK / TCM

**Booker T. Jones.** 28 DE FEBRERO.

**Shayna Steele.** 7 DE MARZO.

**Mamas Gun + Fernando Rubio.** 14 DE MARZO.

**Gonzalo Rubalcaba + Stefano Bollani.** 28 DE MARZO.

### CICLO CONCIERTOS DE PRIMAVERA / TCM

**Depdro + Morgan.** 22 DE ABRIL.

**Viva Suecia (Artista invitado: Mow).** 25 DE ABRIL.

**Los Zigarros (Artista invitado: Los Astrónomos).** 26 DE ABRIL.

# Plano Teatro Remea





- PATIO DE BUTACAS
- BUTACAS DE PLATEA
- PALCOS DE PLATEA
- PALCOS PRINCIPALES

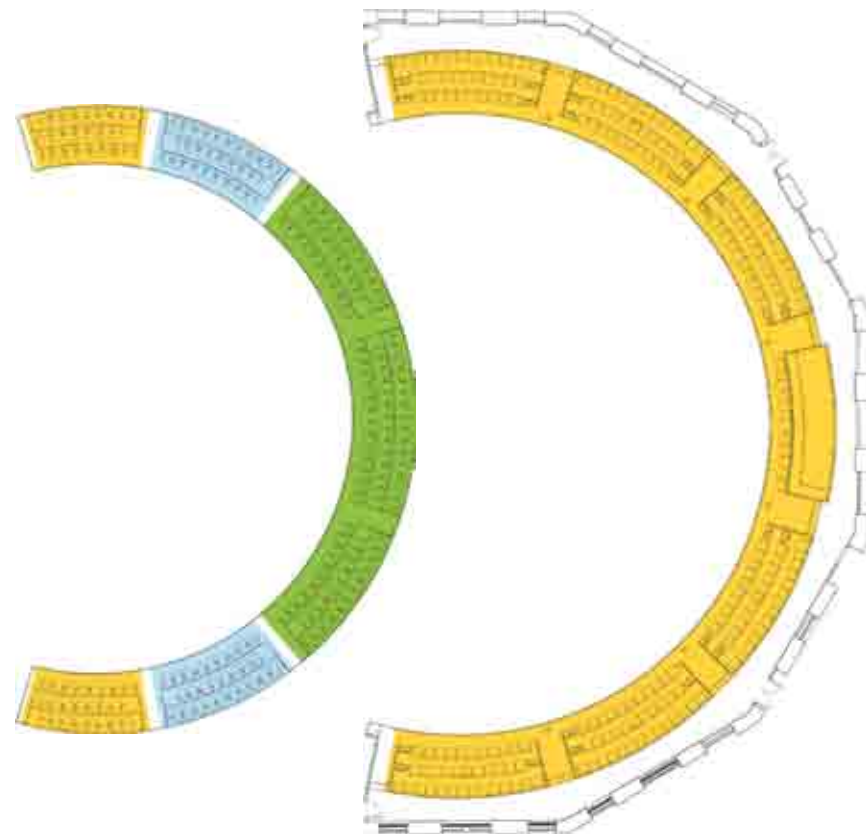


- ANFITEATRO, GRADA, GENERAL Y PARAÍSO
- PALCO REAL
- PALCOS SEGUNDOS
- VISIBILIDAD REDUCIDA

# Plano Teatro Circo Murcia



-  ZONA A
-  ZONA B
-  ZONA C
-  BUTACAS PARA DISCAPACITADOS



## Teatros Romea / TCM

### ALCALDE PRESIDENTE

José Francisco Ballesta Germán

### CONCEJAL DE PROMOCIÓN ECONÓMICA, CULTURA Y PROGRAMAS EUROPEOS

Jesús Francisco Pacheco Méndez

### DIRECCIÓN

Juan Pablo Soler

### ASESORAMIENTO ARTÍSTICO

César Oliva

### ANIMADORA SOCIOCULTURAL

Catalina Martínez

## Equipo Teatro Circo Murcia

### DIRECTOR TÉCNICO

Francisco Leal

### JEFE DE SALA Y ADMINISTRACIÓN

Santiago Fernández

### DISEÑO GRÁFICO

Salvador Roldán

### CONSERJES

Mariano Belmonte  
M<sup>a</sup> Carmen López  
Francisco García Martínez

### ELÉCTRICOS

Jesús Palazón

### MAQUINISTAS

Tomás Aparicio  
Daniel Aroca  
Juan Francisco Franco

### SONIDO

Isidro Carrasco  
Salvador Susarte

### TAQUILLA

Francisco Javier Almagro

### PERSONAL DE SALA

Guillermo Gómez  
Alicia Fernández  
Elena Bastida  
Teresa Cayuela  
Miriam Artero  
Mateo Sandoval  
Noelia Ruiz

### EQUIPO DE LIMPIEZA

María Jesús Romero  
Josefa Sánchez  
M<sup>a</sup> Angeles Galipienso  
Irene Noguera  
Pedro Murcia  
Eduardo Gonzalez

## Equipo Teatro Romea

### JEFE DE ADMINISTRACIÓN

Antonio Cárceles Olmos

### JEFE DE SALA Y RELACIONES PÚBLICAS

Ricardo García Acebes

### JEFE TÉCNICO

Javier Arenas González

### ADMINISTRACIÓN

Francisco J. Escudero Bordes

### ORDENANZA

Rocío Costa

### ELÉCTRICOS

Enrique Espinosa López  
José Gregorio Quintana Otalora

### MAQUINISTAS

Antonio Jesús Albaladejo Campillo  
Pedro Sabater Megías

### TAQUILLA

Ana M<sup>a</sup> Mendoza Hernández  
Reyes Mirete Muñoz

### CONSERJES

Víctor M. Martínez Ramírez  
Santiago Meseguer Sánchez

### ACOMODADORES

Juan C. Alcázar Martínez  
Emilia Beltrán Santamaría  
Cristina Belmonte Miras  
María Bermejo Manzanera  
Nieves Cazorla Armiñana  
Pablo Escudero Martínez  
Alejandra García Hernández  
Miguel A. Gutiérrez Entero  
Soledad Martínez Ibáñez  
Luis Palazón Fernández

### EQUIPO DE LIMPIEZA

José Antonio Hernández Carrillo  
Rosa García Martínez  
Raquel Lopez Díaz  
Dolores Pérez Hernández  
Tamara Noguera Martínez  
María del Carmen Gómez Alcaraz  
Inmaculada Matas Puche  
María Isabel Muñoz Gonzalvez

EDICIÓN  
Ayuntamiento de Murcia  
Concejalía de Promoción Económica,  
Cultura y Programas Europeos.

DEPÓSITO LEGAL  
MU 35-2016

DISEÑO GRÁFICO E ILUSTRACIONES  
Salvador Roldán Jiménez

ORGANIZA



Ayuntamiento  
de Murcia

COLABORAN



inaem

PLATEA

PROGRAMA ESTATAL  
DE ARTES ESCÉNICAS



Sigue la agenda  
del Ayuntamiento de Murcia  
[eventos.murcia.es](http://eventos.murcia.es)



Ayuntamiento  
de Murcia